



## casa para 5

Uma família feliz pede uma casa à medida. Lígia Casanova recebeu de braços abertos este projeto em Lisboa, onde pôde pincelar com a sua habitual nota de humor e serenidade cada canto do luminoso T8. FOTOGRAFIA: BRUNO BARBOSA TEXTO: ISABEL FIGUEIREDO





Sofá, consola lacada com tampo em carvalho, cadeirão e tapete do Atelier Lúgia Casanova; na entrada, móvel de 2 portas e cartaz, cadeiras altas no balcão da cozinha e candeeiros, tudo do Atelier Lúgia Casanova









O atelier de Lúcia Casanova assina o projeto de interiores desta casa com 320m<sup>2</sup>, localizada num dos bairros típicos de Lisboa – o da Encarnação, construído na década de 1930 -, já nos limites da capital. A casa, de construção recente (soma 12 anos), desdobra-se numa tipologia T8 e goza da privacidade de um pequeno jardim, ideal para a família que a habita, composta pelos pais e os seus três filhos.

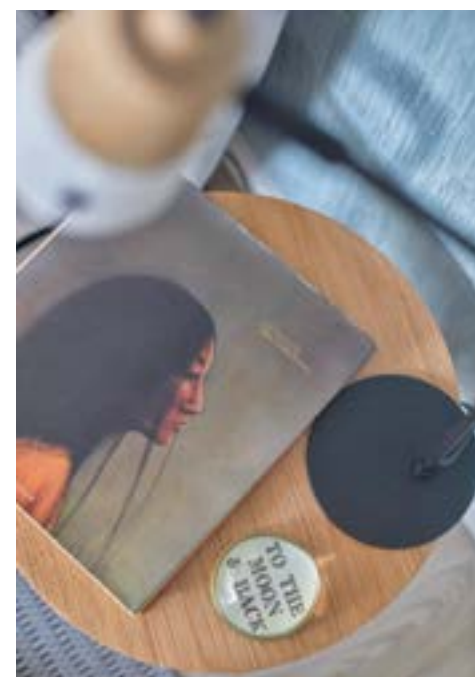
O projeto de decoração não foi das tarefas mais fáceis para a designer de interiores, porque havia que tirar partido dos espaços, nomeadamente dos quartos e da sala, que não gozam de áreas grandes. Mas se a família é generosa, há que conseguir o melhor aproveitamento possível do existente. Nesse sentido, as salas de jantar e de refeições são em plano aberto e comunicam com a cozinha, que exhibe uma porta deslizante animada por um desenho com traço a preto e branco.

Não foi necessário mexer em nada, conta Lúcia. As paredes ficaram todas nos seus lugares, os revestimentos de chão





Cama, papel de parede, tapete, mesas de cabeceira e cómoda do Atelier Lúgia Casanova; roupa de cama da Zara Home, quadro e candeeiros Casanova Store



Beliche, cadeira, pufe e tapete do Atelier Lúgia Casanova; papel parede da Casanova Store e roupa de cama da Zara Home



e paredes mantiveram-se intactos. Apenas foram alegradas algumas destas superfícies, nomeadamente nas zonas privadas, com papel em tons suaves, para não condicionar a sensação de espaço; da mesma forma, as paredes das salas receberam uma tinta azul, em harmonia com as cores dos tapetes, cadeiras e algum do mobiliário seleccionado. O único pedido feito pelos clientes foi o de terem, no final das contas, "uma casa feliz". A escolha do azul é, por isso, uma das apostas de Lúgia, que atribui a esta cor a sensação de paz e, ao mesmo tempo, de profundidade. Todo o mobiliário escolhido foi mandado fazer à medida





Cama, papel de parede, tapete, mesa de cabeceira e estante do Atelier Lígia Casanova; papel de parede e cartazes da Casanova Store e roupa de cama da Zara Home; em baixo, o beliche, cestos de feltro, tapete e candeeiro são do Atelier Lígia Casanova e o papel de parede e cartazes da Casanova Store

para se adaptar a cada canto da casa, com 3 andares, já seja a zona de refeições, a sala de estar, a cozinha e os quartos dos pais e dos seus três filhos.

Cada quarto recebeu uma atmosfera condizente com quem ali descansa, brinca e estuda, sem prejuízo da entrada de luz natural, que é uma das principais qualidades da casa, e da área construída. Todos os acessórios, da mesma forma foram escolhidos pelo atelier e provêm da loja Casanova, na Lapa, que viu a sua área aumentada em julho deste ano. A poucos minutos do centro da capital, a moradia de família está hoje equipada com a boa dose de felicidade desejada, e faz justiça ao lema de vida de Lígia, "make room for happiness". ●